

Robbie Cornelissen  
Utrecht, 1954

woont en werkt in Utrecht/  
lives and works in  
Utrecht, the Netherlands

www.robbielcornelissen.com  
robbee.cornelissen@telfort.nl

#### Opleiding / Education

1984-1987

Gerrit Rietveld Academie, Amsterdam

1982-1984

Vrije Academie, Den Haag/The Hague

1973-1980

Biologie en Ecologie, Rijksuniversiteit,  
Utrecht/Biology and Ecology, Utrecht  
University

#### Solotentoonstellingen (selectie)/ Solo Exhibitions (selection)

2011

— Art Mûr, Montreal, Canada (cat.)  
— 'Het grote geheugen X',  
Gemeentemuseum Den Haag,  
Den Haag/The Hague (cat.)  
— 'Studio Vertigo', Centraal  
Museum Utrecht (cat.)

2010

— 'Pueblo', 38CC, Delft

2009

— 'Art Amsterdam', Galerie

Maurits van de Laar,  
Amsterdam (cat.)

2008

— 'Living Room', Centraal

Museum Utrecht

2007

— 'The Capacious Memory',

Art Mûr, Montreal (CAN) (cat.)

— 'Het Grote Geheugen', Centrum

Beeldende Kunst, Apeldoorn

2005

— Galleria Enrico Astuni,

Pietrasanta (IT) (cat.)

2003

— Galerie Maurits van de Laar,

Den Haag/The Hague

— Motive Gallery, Haarlem

— Centrum Beeldende Kunst

Provincie Utrecht, Amersfoort (cat.)

2001

— Archipel, Apeldoorn

1997

— VB Galerie-Kunsttuitkijk,  
Deventer

1996

— Grafisch Atelier, Utrecht

1993

— A. Wulfse Startgalerie,  
Amersfoort

1992

— Galerie Bert Mertens, Utrecht

1990

— Galerie Trajekt, Utrecht

#### Groepstentoonstellingen (selectie) / Group Exhibitions (selection)

2011

— 'All About Drawing', Stedelijk

Museum Schiedam (cat.)

2010

— 'Diepsel', Galerie 37 Spaarne-

stad, Haarlem (cat.)

— 'Wijdbeens', De KetelFactory,  
Schiedam (cat.) (met/with Harm

Hajonides en/and Roland Sohier)

— 'Texture Maps', NEST ruimte

voor de kunst, Den Haag/  
The Hague

2009

— 'Towing the Line, Drawing

Space. 40 Contemporary Dutch

Artists Defining the Moment in

Holland', White Box, New York City

— 'Labyrinth', P.ART of your life,  
Zwolle

— 'De burgemeester van

Enkeldam', CBK, Groningen

— 'Salon du dessin contemporain',  
Galerie Maurits van de Laar, Parijs/  
Paris (cat.)

— 'Close Encounters', VHDG,  
Leeuwarden (cat.)

— 'StressedSpaces', KW14,  
's-Hertogenbosch (cat.)

2008

— 'Allemaal engelen', Museum

Catharijneconvent, Utrecht (cat.)

— 'Tekeningen 8', Quartair

Contemporary Art Initiatives,  
Den Haag/The Hague

— Galerie Maurits van de Laar,  
Den Haag/The Hague (met/with

Ed Pien)

— 'It's all in the game', Centrum

Beeldende Kunst Gelderland,  
AveCom, Arnhem

— 'U Home', De Nieuwe Salon,  
Utrecht (cat.)

— 'Dropstuff', Pleinmuseum,  
Amersfoort (met/with Chris Brans)

— 'Verloren Paradijs', Stedelijk

Museum Schiedam (cat.)

— 'Salon du dessin contemporain',  
Galerie Maurits van de Laar, Parijs/  
Paris

2007

— 'Art Amsterdam', Dubbelbee

Galerie, Amsterdam (cat.)

— 'Comfort/Discomfort', Stedelijk

Museum 's-Hertogenbosch

— 'Under Control', Vrije Academie,  
Den Haag/The Hague (cat.)

— 'Contour. Continuïteit',  
Stedelijk Museum Het Prinsenhof,  
Delft (cat.)

— 'Art Rotterdam', Galerie Maurits

van de Laar, Rotterdam (cat.)

2006

— 'Verworvenheden', Museum Jan

Cunen, Oss

— 'Reis door mijn kamer', Stichting

KiK, Nijveen (cat.)

— 'Hidden', Kunstfort Vijfhuizen,  
Vijfhuizen (met/with Harm

Hajonides en/and Daniel Pflumm)

— Galerie Maurits van de Laar,  
Den Haag/The Hague (met/with

Marc Nagtzaam)

— 'Art Rotterdam', Galerie Maurits

van de Laar, Rotterdam (cat.)

— 'Drastic Drawing', DubbelBee

Galerie, Amsterdam

— 'Tekeningen', RC de Ruimte,  
IJmuiden

2005

— 'Papier. Schaar. Steen', Museum

Jan Cunen, Oss (met/with Karin

van Dam en/and Roland Sohier)

(cat.)

— '5x getekend', Kunstuitleen

Hollandia, Vlaardingen

— 'Kunstrai', Galerie Maurits van

de Laar, Amsterdam (cat.)

— 'My Satellite Mind', Centrum

Beeldende Kunst, Rotterdam

— 'Dutch Nature', Art Mûr,  
Montreal (cat.)

— 'Eighteen Inches Personal

Space', Tekengenootschap Pictura,  
Dordrecht (met/with Hans de Wit)

— Galerie Luca, Zaltbommel

— 'Inter-Actif', OBRAS, Evora (PT)

2004

— Galleria Enrico Astuni,  
Pietrasanta (IT)

— 'Mikrokosmos', Centraal

Museum Utrecht (cat.)

— Galerie Loerakker, Amsterdam

— 'Kunstrai', Galerie Loerakker,  
Amsterdam (cat.)

— 'Wish You Were Here', Stedelijk

Museum Aalst (BE) (cat.)

2003

— 'Intravention', York Quay Centre,  
Toronto (CAN)

— 'Tussen droom en daad', Fonds

BKVB, Amsterdam

— 'Intravention', W139,  
Amsterdam

— 'Tekeningen', Kunst Mondiaal,  
Tilburg (cat.)

— 'Tekeningen des tijds', KW14,  
's-Hertogenbosch (cat.)

— 'Kunstrai', Galerie Maurits van

de Laar, Amsterdam (cat.)

2002

— '4e Salon van Utrechtse

kunstenars, vormgevers en

fotografen', Centraal Museum

Utrecht (cat.)

— '4x Tekeningen', Motive Gallery,  
Haarlem

— Galerie Maurits van de Laar, Den

Haag/The Hague

2001

— 'No Milk Today', Stichting KiK,  
Kolderveen (cat.)

— Galerie Maurits van de Laar, Den

Haag/The Hague

— Galerie Tegenbosch, Heusden

a/d Maas

— Artis, 's-Hertogenbosch

2000

— 'Zinnenprikkelend', Centrum

Beeldende Kunst Provincie

Utrecht, Amersfoort (cat.)

1999

— Stichting Zet, Galerie outLINE,  
Amsterdam

— 'Kunst boven de bank', Archipel,  
Apeldoorn

— Kunstmanifestatie, De

Dubbelkamer, Schiedam

1998

— '3e Salon van Utrechtse

kunstenars, vormgevers en

fotografen', Centraal Museum

Utrecht (cat.)

1996

— 'Past Transparencies', Nouvelles

Images, Den Haag/The Hague

— De Brakke Grond, Amsterdam

1995

— Kunsthuis 13, Velp

1994

— 'Openingstentoonstelling',  
Begane Grond, Utrecht

— 'Het getekende gelaat', Hermen

Molendijk Stichting, Amersfoort

(cat.)

— 'Het getekende gelaat',  
Museum De Wieger, Deurne (cat.)

— Galerie Van den Berge, Goes

1993

— '1e Salon van Utrechtse

kunstenars', Centraal Museum

Utrecht (cat.)

#### Bibliografie (selectie) / Bibliography (selection)

—

#### Artikelen/Articles

— S. Smets, 'Twee tekenaars van het

absurde', *NRC Handelsblad* 8 mei/  
May 2010

— S. Smets, 'Wanorde in keurige

parkeergarage', *NRC Handelsblad* 22 juni/  
June 2009

— R. Kooistra, 'Ontmoetingen die dichtbij

komen', *Friesch Dagblad* 2009

— G. van der Wal, 'Wolken onder een

regenboog van staalraad', *NRC*

*Handelsblad* 17 oktober/October 2008

— H. den Hartog Jager, 'Een pad vol

valkuilen', *NRC Handelsblad* 11 april/April

2008

— H. de Lange, 'Tussen goed en kwaad',  
*Trouw* 22 april/April 2008

— P. v.d. Velde, 'Verloren paradijs in

schiedam', *De Telegraaf* 4 april/April 2008

— A. Berk, 'Natuur als no-go area', *Het*

*Financieele Dagblad* 3 mei/May 2008

— L. Heyting, 'Expositie Contour zet aan

tot beter kijken', *NRC Handelsblad* 24

maart/March 2007

— A. Keikes, 'Op reis tussen je oren',  
*Leeuwarder Courant* 22 september/  
September 2006

— X. de Jong, 'Kunst koestert verdedings-

fort', *de Volkskrant* 4 juli/July 2006

— S. Smets, 'Beklemmende kunst in koel

fort', *NRC Handelsblad* 27 juni/June 2006

— W. van der Beek, 'Een vlucht naar

binnen', *Kunstbeeld* no. 6, 2006, pp.

36-39

— G. van den Hoven, 'Sneeuw witjes

intoct en andere verhalen', *Brabants*

*Dagblad* 31 augustus/August 2005

— M. van der Voort, 'Cornelissen blijft

hopelijk nog lang tegen de wind in

plassen', *Brabants Dagblad* 15 februari/  
February 2005

— K. Deking, 'De mentale ruimtes van

Robbie Cornelissen', *Utrechts Nieuwsblad*

14 februari/February 2005

— H. den Hartog Jager, 'Volle tekeningen

van Nieuwe Neuroten', *NRC Handelsblad*

16 juli/July 2004

— W. van der Beek, 'Robbie Cornelissen',  
*Kunstbeeld* no. 6, 2004, p. 30

— W. Prins, 'Dol op een oortje', *Centraal*

*Museum Krant* no. 13 zomer/Summer

2004, pp. 5-7

— I. Poppe, 'Post uit het reservaat', *NRC*

*Handelsblad* 14 februari/February 2003

#### Monografieën/Monographs

— M. Knol, A. de Vries, H. Hajonides,

*Robbie Cornelissen. Tekeningen. Het*

*reservaat/Drawings. The Reservation,*

Utrecht: CBK Provincie Utrecht, 2003

— M. Baltser, G. van Colmjon, Montreal:

Art Mûr, 1995

#### Films

2009 *The Labyrinth Runner*, animatiefilm/  
animation film (10.25), animatie/animation:

Daniel Dugour, geluid/sound: Kees Went

2006 *Het grote geheugen/The Capacious*

*Memory*, animatiefilm/animation film

(9.47), animatie/animation: Daniel Dugour,

geluid/sound: Kees Went

1998 *De Jongen/The Boy*, animatiefilm/  
animation film (Press Prize City of Utrecht

2000)

#### Filmvertoningen/Film Screenings (selectie/selection)

*Het Grote Geheugen/ The*

*Capacious Memory*

2010 — The Netherlands filmweek,  
Teheran (IR)

2008 — Avecom, Arnhem; Carto-

metrajes, Equador; Pictura,  
Dordrecht

2007 — Institut Néerlandais, Parijs/Paris;

CBK Apeldoorn; Stedelijk Museum

's-Hertogenbosch; Impakt,  
Utrecht; European Media Art

Festival, Osnabrück (DE)

2006 — Galerie Maurits van de Laar;

Holland Animation Festival,  
Utrecht; Stichting KiK, Nijveen;

Museum Jan Cunen, Oss

#### *The Labyrinth Runner*

2010 — CBKU, Utrecht; International

Film Festival Rotterdam;

International Film Festival Breda;

'Kinoglaz', Lux, Nijmegen;

International Experimental Film and

Video Festival Zagreb (HR); Cairo

Video Festival, Cairo/Cairo (ET)

2009 — Nederlands Filmfestival,  
Utrecht; 'Close Encounters',

VHDG, Leeuwarden; 'Stressed

Spaces', KW14, 's-Hertogenbosch;

'Towing The Line', New York; Art

Amsterdam, Galerie Maurits van de

Laar Amsterdam; 'Drawing

Actions', Geel (BE); Holland

Animation Festival,